दक्षता आधारित कार्य-पत्रक

विषय: हिन्दी | कक्षा : आठवीं

पाठ/ प्रकरण का नाम :	***भगवान के डाकिए***	**समयावधि :**	40 मिनट
विद्यार्थी का नाम :	-------------------------------------	**पूर्णांक :**	20 अंक
अनुक्रमांक (रोल नं.) :	....	**दिनांक :**	........./....../........

निर्देश:- **1. सभी प्रश्न अनिवार्य है| 2. कार्य-पत्रक में दिए गए स्थान पर ही उत्तर लिखें|**
3. लेखन कार्य की स्पष्टता एवं शुद्धता का विशेष ध्यान रखें|

(बहुविकल्पीय प्रश्न)

1. पक्षी और बादल भगवान के डाकिए क्यों हैं ? 1

(क) क्योकि ये ही भगवान् के भगवान के सन्देश हम तक पहुंचाते हैं |

(ख) बादल वर्षा करते हैं और पक्षी आनंदित होते हैं |

(ग) इनका प्रकृति से अटूट रिश्ता हैं |

(घ) डाक इधर-उधर ले जाते हैं |

2. भगवान के डाकिए इस संसार को क्या सन्देश नहीं देना चाहते हैं ? 1

(क) आपसी नफरत का

(ख विश्व बन्धुत्व का

(ग) भेदभाव न करने का

(घ) प्रेमभाव से आगे बढ़ने का

3. भगवान के सन्देश को कौन - कौन पढ़ सकता है ? 1

(क) संसार में रहने वाले सभी चतुर लोग

(ख) सभी चतुर व्यक्ति

(ग) पेड - पौधे , सरोवर - सरिताएं , समुद्र व पर्वत यानी प्रकृति

(घ) सभी जीव जंतु

4. भगवान् के सन्देश को पेंड - पौधे , पानी और पहाड़ क्यों समझ पाते हैं ? 1

(क) क्योंकि वे भेदभाव की भावना से परे हैं |

(ख) क्योंकि वे उनकी भाषा समझते हैं

(ग) क्योंकि वह ईश्वर की बात मानते हैं

(घ) उपर्युक्त में से कोई नहीं

5. भगवान् के डाकिए कविता का भाव स्पष्ट कीजिये ? 1

(क)पक्षी और बादल भगवान् के डाकिए हैं

(ख)मनुष्य को भेदभाव की भावना से उठकर वसुधैव कुटुम्बकम की भावना को आत्मसात करना चाहिए

(ग)मनुष्य को सभी का ध्यान रखना चाहिए

(घ)मनुष्य को पक्षियों से कुछ सीखना चाहिए

(भाषा की बात आधारित बहुविकल्पीय प्रश्न)

6. सुमेलित कीजिए - 1

(क) वीर	i. कवयित्री
(ख) सम्राट	ii. विदुषी
(ग) कवि	iii. वीरांगना
(घ)वि द्वान	iv. साम्राज्ञी

7. निम्नलिखित विकल्पों में से किस विकल्प में सभी शब्द संज्ञाएँ हैं ? 1

(क)राम ,रामचरितमानस ,गंगा

(ख) कृष्ण ,कामायनी ,मिठास

(ग) लखनऊ , आम , बुढ़ापा

(घ) ममता , वकील , पुस्तक

8. 'मुझे हरा रंग प्रिय है ' हरा शब्द में विशेषण है ? 1

(क)परिमाणवाचक विशेषण (ख) गुणवाचक विशेषण

(ग) निश्चयवाचक विशेषण (घ) सार्वनामिक विशेषण

(वर्णनात्मक प्रश्न)

9. कवि ने पक्षी और बादल को भगवान् के डाकिए क्यों बताया है ? 2

उत्तर:- --

----

10. "एक देश की धरती दूसरे देश को सुगंध भेजती है " कथन का भाव स्पष्ट कीजिए | 2

उत्तर:- --

Egyanarchive.org

11. पक्षी और बादल द्वारा लाई गई चिठ्ठियों को कौन - कौन पढ़ पाते हैं ? 2

उत्तर:- --

----

12. प्रकृति के माध्यम से मनुष्य को सन्देश दिया गया है ? 2

उत्तर:- --

(रचनात्मक/सृजनात्मक प्रश्न)

13. डाकिया ,इंटरनेट ,पक्षी और बादल इन तीनों सन्देशवाहकों के विषय में अपनी कल्पना से एक लेख तैयार कीजिए | 4

उत्तर:- --

----

egyanarchive

उत्तरमाला

प्रश्न	दक्षता/उद्देश्य	उत्तर	
		(बहुविकल्पीय प्रश्न)	
1.	अवबोध	उत्तर:- क - क्योकि ये ही भगवान के सन्देश हम तक पहुंचाते हैं |	1
2.	चिंतन	उत्तर:- क - आपसी नफरत का	1
3.	अवबोध	उत्तर - (ग) पेड - पौधे , सरोवर - सरिताएं , समुद्र व पर्वत यानी प्रकृति	1
4.	तर्क क्षमता	उत्तर - (क) क्योंकि वे भेदभाव की भावना से परे हैं |	1
5.	विश्लेषण एवं तर्क क्षमता	उत्तर - (ख) मनुष्य को भेदभाव की भावना से उठकर वसुधैव कुटुम्बकम की भावना को आत्मसात करना चाहिए	1
		(भाषा की बात आधारित बहुविकल्पीय प्रश्न)	
6.	व्यावहारिक भाषा ज्ञान	उत्तर:- वीर - वीरांगना, सम्राट - साम्राज्ञी कवि - कवयित्री, विद्वान - विदुषी	1
7.	व्यावहारिक भाषा ज्ञान	उत्तर:- राम , रामचरितमानस ,गंगा	1
8.	भाषा की बहुभाषिक प्रकृति की समझ	उत्तर:- गुणवाचक विशेषण	1
		(वर्णनात्मक प्रश्न)	
9.	अवबोध भावाभिव्यक्ति क्षमता	उत्तर:- क्योंकि ये संदेशों को एक स्थान से दूसरे स्थान तक पहुंचाने में सहायता करते हैं | बादल शीतलता का शंदेश देते हैं और पक्षी अपने पंखों पर सुगन्धित वायु को लेकर एक देश से दूसरे देश जाते हैं |	2
10.	अवबोध	उत्तर:- भाव - एक देश की धरती दूसरे देश को प्यार और सौहार्द भेजती है |यहाँ सुगंध - भाईचारे का प्रतीक है और 'गंध ' प्यार का |	2
11.	अवबोध	उत्तर:- पेड़ -पौधे ,पानी और पहाड़	2
12.	विचारों की अभिव्यक्ति	उत्तर:- मनुष्य को भी प्रकृति की तरह भेदभाव त्याग कर रहना चाहिए |	2
		(रचनात्मक/सृजनात्मक प्रश्न)	
13.	मौलिकता /सृजनात्मकता	उत्तर:- डाकिया सरकारी नौकर होता है। वह मेहनती, ईमानदार और धैर्यवान होता है। वह मौसम की परवाह न करके अपने दायित्व को हर संभव निभाता रहता है। इन्टरनेट सूचना प्रसारण का आधुनिक साधन है, जो सूचनाओं की जानकारी भी देता है और उन्हें प्रेषित भी करता है। पक्षी हमारे यहाँ प्राचीन काल से ही संदेशवाहक के रूप में कार्य करते हुए आए हैं। पुराने जमाने में कबूतर, तोते आदि के माध्यम से सन्देश भेजे और प्राप्त किए जाते थे। बादलों के माध्यम से कालिदास तथा अन्य कवियों ने अपने काव्यों में पात्रों के सन्देश भिजवाने का वर्णन किया है।	4