अध्याय 11

चावल की रोटियाँ

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

1. प्रश्नों के सही विकल्प पर सही (✓) का निशान लगाइए।

(i) कोको के घर सबसे पहले कौन आया था?

(क) मिमि ☐

(ख) नीनी ☐

(ग) तिन सू ☐

(घ) उ बा तुन ☐

(ii) कोको की माँ ने चावल की रोटियाँ बनाकर रखने की बात किसको बताई?

(क) कोको से ☐ (ख) नीनी से ☐

(ग) मिमि से ☐ (घ) तिन सू की माँ से ☐

(iii) मिमि ने पापड़ निगलने के लिए क्या चीज माँगी?

(क) दूध ☐ (ख) कोल्ड ड्रिंक्स ☐

(ग) पानी ☐ (घ) चाय ☐

(iv) 'कोको' कितने वर्ष का बालक था?

(क) आठ ☐ (ख) नौ ☐

(ग) दस ☐ (घ) बारह ☐

(v) 'उ बा तुन' कौन था?

(क) कोको का दोस्त ☐ (ख) मिमि का दोस्त ☐

(ग) दुकान का प्रबंधक ☐ (घ) कोको के पिता ☐

(vi) कोको की तरह चावल की रोटियाँ किसे पसंद थीं?

(क) मिमि को ☐ (ख) जीजी को ☐

(ग) तिन सू को ☐ (घ) उ बा तुन को ☐

(vii) मिमि किस चीज़ के बने पापड़ लाई थी?

(क) आलू के ☐ (ख) चावल के ☐

(ग) केले के ☐ (घ) साबुदाने के ☐

2. सही कथन के सामने सही (✓) तथा गलत कथन के सामने गलत (×) का निशान लगाइए।

(i) नीनी के घर का रेडियो खराब था। ☐

(ii) मिमि पेट भरा हुआ बताकर पछता रहा था। ☐

(iii) तिन सू के आने पर मिमि ने दरवाजा खोला। ☐

3. निम्न शब्दों में से उचित शब्दों का प्रयोग करके रिक्त स्थान भरिए।

रोटी, तिन सू, नीला, चाय, पापड़, मिमि, चावल, कप, गुलाबी

(i) .... की रोटियाँ कोको का मनपसंद भोजन था।

(ii) मिमि कागज का बंडल खोलती है और .... निकालती है।

(iii) कोको के पेट गुड़गुड़ाने की आवाज सबसे पहले .... ने सुनी थी।

(iv) उ बा तुन .... फूलदान लिए आता है।

(v) कोको की माँ .... फूलदान ही ले आई।

4. गद्यांश पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

बहुत बुरी बात। मेरी माँ ने केले के पापड़ बनाए थे। मैंने सोचा तुम्हारे साथ बाँट कर खाऊँगी। मैं चार पापड़ लाई हूँ। दो तुम्हारे लिए, दो अपने लिए। सोचा था तुम्हारी चावल की रोटियाँ और मोटे पापड़, दोनों का बढ़िया नाश्ता रहेगा। (मिमि कागज का बंडल खोलती है और पापड़ निकालती है। वह उन्हें एक तश्तरी में डालकर मेज पर रखती है।)

(i) उपर्युक्त संवाद में कौन किससे कह रहा है?

(ii) पापड़ कितने व किसके लिए लाए गए?

____

(iii) नाश्ते के लिए क्या–क्या तैयारियाँ की गईं?

____

(iv) पापड़ किस में डालकर रखे गए?

____

अति लघु उत्तरीय प्रश्न

1. कोको के माता–पिता कहाँ गए थे? तथा क्यों?

____

2. कोको ने पहली बार रोटियाँ कहाँ छिपाई?

____

3. मिमि को पापड़ खाते हुए कैसी आवाज सुनाई दी?

____

4. कोको का कमरा कैसा था?

____

____

5. मिमि ने कोको से क्या माँगा था?

____

____

egyanarchive

लघु उत्तरीय प्रश्न

1. कोको ने नीनी के आने पर दरवाजा देर से क्यों खोला?

----

2. रेडियो पर क्या सूचना सुनने कौन आया था?

----

3. कोको ने घर में चूहा घुसने की बात किसको कही और क्यों?

----

4. गुड़गुड़ाने की आवाज़ कहाँ से आ रही थी? वह आवाज़ किस–किस को सुनाई दी?

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

1. कोको ने रेडियो खराब होने और उसमें करंट आने की बात किसको कही और क्यों?

----

egyanarchive

2. कोको बार–बार रोटियाँ क्यों छिपा रहा था?

3. कोको का फूलदान क्यों बदला गया? उससे उसे क्या नुकसान हुआ?

4. मिमि ने बढ़िया नाश्ते का क्या कार्यक्रम बनाया था?

5. 'तिन सू' कौन से फूल लाया और क्यों?

6. इस नाटक से हमें क्या शिक्षा मिलती है?

egyanarchive

7. क्या कभी आपने कोई चीज़ या बात दूसरों से छिपाई है या छिपाने की कोशिश की है? उस समय क्या–क्या हुआ था?

----

8. कहते हैं, एक झूठ बोलने के लिए सौ झूठ बोलने पड़ते हैं। क्या तुम्हें कहानी पढ़कर ऐसा लगता है? कहानी की मदद से इस बात को समझाओ।

----

1. नाटक की घटना को सही क्रमांक दो–

(i) नीनी रेडियो पर सूचना सुनने आया। ( )

(ii) केले के पापड़ देखकर कोको के मुँह में पानी आ गया। ( )

(iii) उ बा तुन फूलदान बदलने आया। ( )

(iv) कोको चावल की रोटियाँ खाने बैठा। ( )

(v) मिमि केले के पापड़ लेकर आई। ( )

(vi) तिन सू फूल लाया था। ( )

(vii) उ बा तुन फूलदान के साथ चावल की रोटियाँ भी ले गया। ( )

(viii) उ बा तुन ने चाय पी। ( )

egyanarchive

भाषा आधारित प्रश्न

1. नीचे दिए गए शब्दों के वर्णों को सही क्रम में लगाकर सही अर्थ वाले शब्द बनाइए।

(i) एदमक .... (ii) दालफून .... (iii) वारदजा ....

(iv) लरीअमा .... (v) नमसंपद .... (vi) बुलकुला ....

2. उचित कारक चिह्न लगाओ–

(i) रेडियो .... समाचार सुनो।

(ii) चाय कप .... डालो।

(iii) मिमि .... दरवाज़ा खोला।

(iv) मिमि .... माँ ने पापड़ बनाए थे।

(v) तिन सू गेंदे .... फूलों .... गुच्छा लाया।

(vi) मेरे .... पानी लाओ।

3. निर्देशानुसार निम्नलिखित वाक्यों के काल परिवर्तित करो–

(i) रतन लौट आया था। (भविष्यत् काल में)

____

(ii) मिमि ने दरवाज़ा खोला था। (वर्तमान काल में)

____

(iii) कल तुम मेरे घर आना। (वर्तमान काल में)

____

(iv) हम कल सुबह घूमने गए थे। (भविष्यत् काल में)

____

(v) चाय किसने बनाई थी? (भविष्यत् काल में)

egyanarchive

---

4. नीचे लिखे शब्दों का प्रयोग करते हुए वाक्य बनाओ–

(i) खुशबूदार – ....

(ii) खुशकिस्मती – ....

(iii) फूलदान – ....

(iv) तश्तरी – ....

(v) रेडियो – ....

5. निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित शब्दों के विलोम शब्द लिखो–

(i) यह मेरी बदकिस्मती है कि आप मेरे घर आए। ....

(ii) माँ ने रोटियाँ इधर अलमारी पर रख दी थीं। ....

(iii) यह काम अब तुम्हें ही खत्म करना है। ....

(iv) अब तो उसकी तबियत खराब है। ....

(v) यह पत्र देखकर तुम ज्यादा खुश मत होओ। ....

पाठ आधारित प्रश्न

1. क्या होता यदि

(i) कोको को रोटियों की तश्तरी छिपाने की जगह न सूझती?

(ii) कोको ने नीनी से चावल की रोटियाँ न छिपाई होतीं?

(iii) कोको की असलियत उसके सभी दोस्त जान जाते?

---

egyanarchive

(iv) कोको के घर सबसे पहले उ बा तुन आता?

____

ज्ञानाधारित प्रश्न

1. निम्नलिखित मुहावरों का वाक्यों में इस प्रयोग करो कि इनके अर्थ स्पष्ट हो जाएँ–

   (i) पेट में चूहे दौड़ना –

   (ii) बाल–बाल बचना –

   (iii) चैन की साँस लेना –

2. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखो–

   (i) रहा है गुड़गुड़ा भूख पेट से। ....

   (ii) है क्या नाश्ता कर आपने लिया? ....

   (iii) पापड़ के केले हैं बनाए माँ ने। ....

   (iv) है तबीयत ठीक तुम्हारी नहीं। ....

   (v) क्यों हो देर रहे लगा इतनी? ....

मूल्याधारित प्रश्न

1. झूठ क्यों नहीं बोलना चाहिए? झूठ बोलने से क्या नुकसान होता है? सोचकर लिखो।

____

____

____

____

egyanarchive

रचनात्मक लेखन

1. निम्न संकेतों की सहायता से कहानी पूरी करो–

   एक गड़रिया, रोज़ बकरियाँ चराना, मज़े लेने के लिए 'शेर आया' का शोर मचाना, गाँव वाले दौड़े–दौडे आए, किसी को न देखा, अगले दिन भी फिर वैसा ही, फिर गाँव वाले आए और चले गए, उसके अगले दिन सचमुच शेर आया, गाँववाले नहीं आए, शेर ने गड़रिया को मार दिया। झूठ बोलने का परिणाम–प्राणों से हाथ धोना।

शीर्षक

****

egyanarchive