

अध्याय -11

‘सूर के पद’

अभ्यास-कार्य

1. काव्यांश को पढ़कर निम्न लिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :-

मैया, कबहिन बढैगी चोटी ?

किती-बार मोहिन दूध पियत भई, यह अजहूँ है छोटी।

तू जो कहति बल की बेनी ज्यों ह्वे है लाँबी मोटी।

काढ़त - गुहत न्हवावत जैहै, नागिनी सी भुइँ लोटी।

काँचौ दूध पियावत पचि-पचि, देत न माखन रोटी।

सूरज चिरजीवौ दोउ भैया, हरि हलधर की जोटी।

- प्र० 1) कवि और कविता का नाम लिखिए।

उत्तर

- 2) कान्हा अपनी माँ से क्या कह रहे हैं ?

उत्तर

- 3) कृष्ण बलदाऊ के बारे में भैया से क्या कह रहे हैं ?

उत्तर

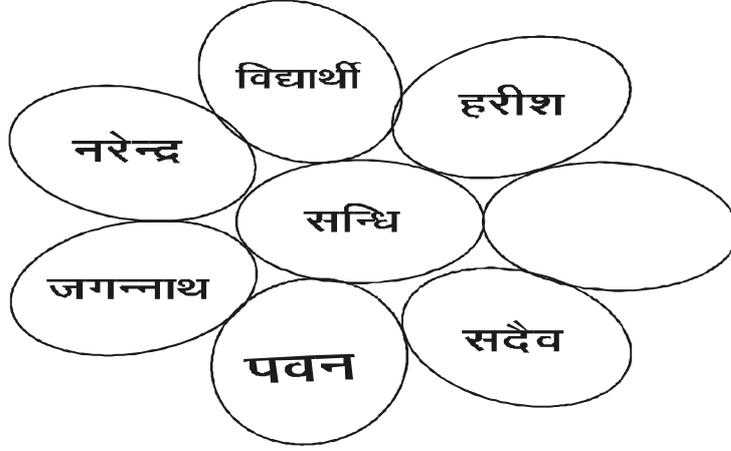
- 4) कान्हा मैया से क्या शिकायत कर रहे हैं ?

उत्तर

- 5) इस कविता में किसकी जोड़ी की बात की गयी है ?

उत्तर

2. छाँटकर दी गई सन्धियों के रिक्त स्थान को भरिए -



- 1) विद्या + --
- 2) हरि + --
- 3) + ईश --
- 4) नर + --
- 5) + एव --
- 6) पो + --
- 7) + नाथ --

3. दिए गए शब्दों से शुद्ध एवं अशुद्ध शब्द छाँटिए
(पैत्रिक, क्षत्रिय, अस्थिर, सहस्र, चरण, रनभूमि)

- | शुद्ध | अशुद्ध |
|----------|----------|
| 1) | 1) |
| 2) | 2) |
| 3) | 3) |

4. सही सुमेलित कर लिखिए

- | उपभाषा | बोलियाँ | सही मिलान |
|---------------------|----------|-----------|
| 1) पूर्वी हिन्दी | मेवाती | 1) |
| 2) पश्चिमी हिन्दी | कुमाऊँनी | 2) |
| 3) बिहारी हिन्दी | अवधी | 3) |
| 4) राजस्थानी हिन्दी | ब्रजभाषा | 4) |
| 5) पहाड़ी हिन्दी | भोजपुरी | 5) |