

## अध्याय -4

### ‘भगवान के डाकिए’

### अभ्यास-कार्य

1 काव्यांश को पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

पक्षी और बादल,  
ये भगवान के डाकिए हैं,  
जो एक महादेश से  
दूसरे महादेश को जाते हैं।  
मगर उनकी लाई चिट्ठियाँ  
पेड़, पौधे पानी और पहाड़  
बाँचते हैं।

1) कविता के कवि का नाम है -

- |    |                             |    |                    |
|----|-----------------------------|----|--------------------|
| अ) | सूर्यकांत त्रिपाठी ‘निराला’ | ब) | रामधारी सिंह दिनकर |
| स) | कबीर                        | द) | नरोत्तम दास        |

उत्तर .....

2) भगवान के डाकिए हैं -

- |    |              |    |                           |
|----|--------------|----|---------------------------|
| अ) | पक्षी        | ब) | बादल                      |
| स) | अ और ब दोनों | द) | उपर्युक्त में से कोई नहीं |

उत्तर .....

3) चिट्ठियों को पढ़ते हैं -

- |    |                           |    |          |
|----|---------------------------|----|----------|
| अ) | आदमी                      | ब) | जानवर    |
| स) | पेड़, पौधे, पानी और पहाड़ | द) | कोई नहीं |

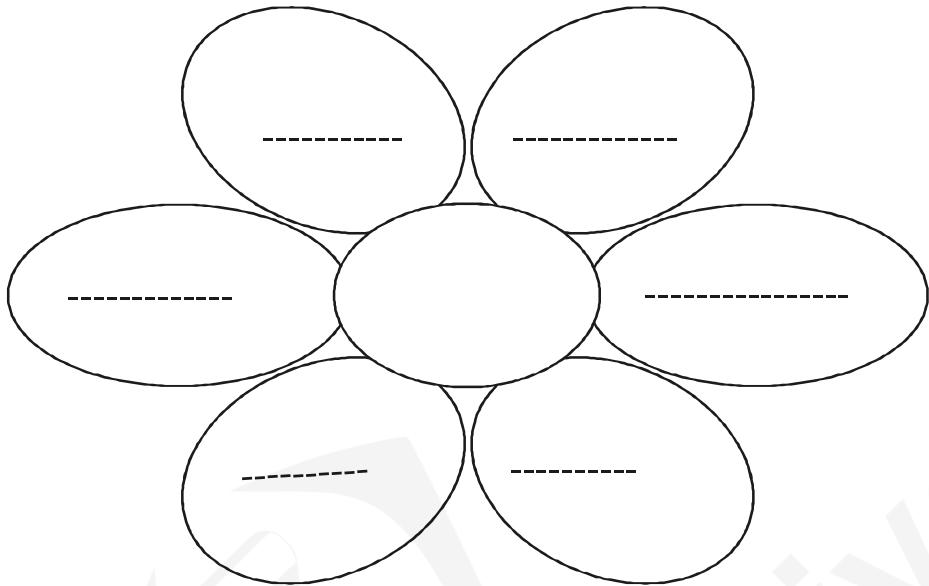
उत्तर .....

4) जो एक ..... से दूसरे ..... को जाते हैं (रिक्त स्थान भरो)

- |    |       |    |        |
|----|-------|----|--------|
| अ) | गाँव  | ब) | शहर    |
| स) | कस्बे | द) | महादेश |

उत्तर .....

2. संदेश भेजने वाले माध्यमों के कुछ अंश दिए गए हैं उन्हें निम्न शब्दों से जोड़कर पूरा करो।  
(कार्ड, इन्टर, टेली, मेल, आर्डर, तार )



3. विलोम शब्द -  
( आसमान, देश, रात, प्रकाश, दुर्गन्ध)

सुगंध .....  
विदेश .....  
दिन .....  
अंधकार .....  
धरती .....

4. प्रमुख भाषाओं का लिपि के साथ मिलान कीजिए ।

भाषा	लिपि	सही मिलान
हिन्दी / संस्कृत	रोमन	.....
अंग्रेजी	फारसी	.....
उर्दू / अरबी	गुरुमुखी	.....
पंजाबी	देवनागरी	.....