अध्याय 5

जहाँ चाह वहाँ राह

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

1. प्रश्नों के सही विकल्प पर सही (✓) का निशान लगाइए।

(i) इला की हिम्मत की अनूठी मिसाल क्या है?

(क) रेशमी वस्त्र ☐ (ख) तरकारी काटना ☐

(ग) मधुर संगीत ☐ (घ) कढ़ाई के नमूने ☐

(ii) बचपन में इला किस काम में बच्चों का साथ देती थी?

(क) पतंग उड़ाने में ☐ (ख) झूला झूलने में ☐

(ग) गाना गाने में ☐ (घ) इनमें से कोई नहीं ☐

(iii) इला ने कौनसी कक्षा तक पढ़ाई की थी?

(क) नौवीं तक ☐ (ख) दसवीं तक ☐

(ग) पाँचवीं तक ☐ (घ) बारहवीं तक ☐

(iv) इला ने कशीदाकारी किनसे सीखी थी?

(क) दादी और माँ से ☐ (ख) नानी और मामी से ☐

(ग) दीदी से ☐ (घ) शिक्षिका से ☐

(v) मलमली धोती का रंग कैसा था?

(क) सफ़ेद ☐ (ख) बादामी ☐

(ग) हरा ☐ (घ) पीला ☐

(vi) इला गुजरात के किस जिले में रहती थी?

(क) कठियावाड़ ☐ (ख) अमरेली ☐

(ग) सूरत ☐ (घ) राजकोट ☐

egyanarchive

(vii) कशीदाकारी किस धागे से की जाती है?

(क) सूती धागा ☐ (ख) ऊनी धागा ☐

(ग) कच्चे रेशम के धागे से ☐ (घ) प्लास्टिक धागो से ☐

(viii) चिकनकारी क्या है?

(क) कढ़ाई का प्रकार ☐ (ख) मुर्गी पालना ☐

(ग) चिकना करना ☐ (घ) चिकन खाना ☐

2. सही कथन पर सही (✓) तथा गलत कथन पर गलत (×) का निशान लगाइए।

(i) इला का बचपन राजकोट में बीता। ☐

(ii) इला पेंगे लेने में बच्चों का साथ नहीं दे पाती थी। ☐

(iii) बच्चे इला के साथ खेलना नहीं चाहते थे। ☐

(iv) दसवीं की परीक्षा में इला के स्थान पर कोई और लिख सकता था। ☐

(v) इला अपने पैरों से सारा काम करना सीख गई।

3. नीचे दिए गए शब्दों में से शब्दों का प्रयोग करके रिक्त स्थान भरिए।

चमक, सुनहरी, कुदरत, चिकनकारी, अमरेली, वस्त्र, तख्ती, कसूती, भरवाँ, रेशम, चुनौती

(i) इला ने मलमल के पल्लू पर .... टाँके लगाए थे।

(ii) इला का ननिहाल .... जिले के राजकोट गाँव में था।

(iii) इला ने अपने पैरों से .... पर लिखना भी सीखा था।

(iv) इला के विश्वास और धैर्य ने .... को भी झुठला दिया।

(v) इला ने अपने हाथों की इस ज़िद को एक .... माना।

(vi) दोनों अँगूठों के बीच सुई थामकर कच्चा .... पिरोना कोई आसान काम नहीं था।

(vii) आँखो में .... होठों पर मुसकान और अनूठा विश्वास लिए वह .... रूपहली बूटियाँ उकेरते थकती नहीं थी।

4. गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

एक समय ऐसा भी आया अब उसके द्वारा काढ़े गए परिधानों की प्रदर्शनी लगी। इन परिधानों में

काठियावाड़ के साथ–साथ लखनऊ और बंगाल भी झलक रहा था। इला ने काठियावाड़ी टाँकों के साथ–साथ और कई टाँके भी इस्तेमाल किए थे। पत्तियों को चिकनकारी से सजाया था। डंडियों को कांथा से उभारा था। पशु–पक्षियों की ज्यामितीय आकृतियों को कसूती और जंजीर से उठा रखा था।

(i) इला के परिधानों में काठियावाड़ के साथ–साथ किस जगह की झलक थी?

(ii) इला ने पत्तियों को कैसे सजाया था?

(iii) इला के परिधानों में डंडियो को किससे उभारा गया था?

(iv) इला ने कसूती और जंजीर से क्या आकृतियाँ बनाई?

अति लघु उत्तरीय प्रश्न

1. बच्चों के साथ कभी–कभार इला किस खेल में शामिल हो जाती थी?

----

2. 15–16 वर्ष की आयु में इला किसमें दक्ष हो गई थी?

----

3. यह लेख किसके बारे में है?

----

4. इला का बचपन कहाँ बीता था?

----

egyanarchive

5. इला रस्सी क्यों नहीं पकड़ पाती थी?

लघु उत्तरीय प्रश्न

1. बच्चों के साथ खेलते समय इला धप्पा क्यों नहीं कर पाती थी?

2. इला को किस बात का दुख है?

3. 'इला के पाँव अब थकते नहीं थे।' पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए।

4. खेल से मन भर जाने पर बच्चे क्या करते थे?

5. इला की कशीदाकारी में खास बात क्या थी?

egyanarchive

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

1. इला अपने मित्रों के साथ खेलकूद में पूर्णतः शामिल होने में स्वयं को किस प्रकार विवश पाती थी?

2. इला दसवीं की परीक्षा पास क्यों नहीं कर पाई?

3. शाम के समय बच्चे कौन–कौन से खेल खेलते थे?

4. इला ने पैरों से कौन–कौन से काम करने सीखे?

5. इला को स्कूल में दाखिला लेते समय क्या–क्या परेशानियाँ आईं?

egyanarchive

6. इला ने ‘जहाँ चाह वहाँ राह’ कहावत कैसे सच कर दिखाई?

7. इला को लेकर स्कूल वाले चिंतित क्यों थे? क्या उनका चिंता करना सही था या नहीं? अपने उत्तर का कारण लिखो।

8. निम्नलिखित वाक्यों को क्रमानुसार लगाओ–

(i) इला के द्वारा काढ़े गए परिधानों की प्रदर्शनी लगी।

(ii) उसने पैरों से सब काम करने सीखे।

(iii) उसका बचपन नाना के यहाँ बीता।

(iv) वह दसवीं की परीक्षा पास नहीं कर पाई।

(v) वह गाने में बच्चों का साथ देती।

भाषा आधारित प्रश्न

edyanarchive

1. नीचे दिए गए शब्दों में र–रे.फ और र–पदेन का प्रयोग नहीं किया गया है। उनका प्रयोग कर शब्दों को शुद्ध करके पुनः लिखिए।

(i) फुती .... (ii) पंदह ....

(iii) धैय .... (iv) टेन ....

(v) पदशनी .... (vi) टंक ....

(vii) फश .... (vii) डाइवर ....

2. निम्नलिखित वाक्य शब्दों के इधर–उधर रखे जाने के कारण अशुद्ध हो गए हैं। उन्हें शुद्ध करके लिखिए।

(i) है बात दुख का इस उसे।

(ii) चिकनकारी को पत्तियों से सजाया था।

(iii) एक स्कूल ले लिया दाखिला में उसने।

----

3. जिन शब्दों से काम के करने या होने का बोध हो उन्हें क्रिया कहते हैं; जैसे– चलना, सोना, बोलना, पढ़ना इत्यादि। नीचे दिए गए शब्द समूह में से संज्ञा और क्रिया शब्द छाँटकर लिखिए।

बुनाई, काढ़ना, खेल, झूलना, टाँका, बुहारना, उकेरना, कढ़ाई, सिलाई, पैरो, इला, बजाते, पिरोना, थकती, नमूने, प्रदर्शनी, देगी, दौड़ती, खींचते, अमृत

(i) क्रिया शब्द ....

(ii) संज्ञा शब्द ....

4. निम्नलिखित वाक्यों में से सर्वनाम शब्द छाँटकर लिखो–

(i) मैंने गाने में रूचि नहीं दिखाई। ....

(ii) वह परेशानियों के आगे घुटने टेकने वाली नहीं थी। ....

(iii) उसने पैरों से काम करना सीखा। ....

(iv) उन्होंने पैसे वापस कर दिए। ....

(v) तुम कहाँ जा रहे हो? ....

पाठ आधारित प्रश्न

1. यदि इला सचानी से आपकी भेंट हो तो आप उनसे क्या–क्या पूछना चाहेंगे?

(i) ....

(ii) ....

(iii) ....

(iv) ....

(v) ....

ज्ञानाधारित प्रश्न

1. निम्नलिखित शब्दों के एकवचन लिखो–

(i) बेल–बूटों – .... (v) पैरों – ....

(ii) टाँकों – .... (vi) अँगूठों – ....

(iii) नमूने – .... (vii) डंडियों – ....

(iv) डालियों – .... (viii) परिधानों – ....

2. विलोम शब्द लिखो–

(i) विष × .... (v) कच्चा × ....

(ii) इधर × .... (vi) विश्वास × ....

egyanarchive

(iii) सुविधा × ....   (vii) धर्म × ....

मूल्याधारित प्रश्न

1. शारीरिक रूप से दिव्यांग लोगों के प्रति अन्य लोगों का व्यवहार कैसा होना चाहिए? यदि इला की तरह तुम्हारा कोई मित्र हो, तो उसके प्रति तुम्हारा व्यवहार कैसा होगा? लिखो।

रचनात्मक लेखन

1. दिए गए संकेतों के आधार पर अपने मित्र/सखी को पत्र लिखकर जन्मदिन की बधाई दो।

   .... (अपना पता लिखो)

   .... (तिथि लिखो)

   प्रिय .... (मित्र/सखी का नाम लिखो)

   ....

   (मित्र/सखी का जन्मदिन अगले सप्ताह है, इसके लिए अभी से शुभकामनाएँ दो)

   ....

   ....

   (अपने परिवार की तरफ़ से शुभकामनाएँ दो।)

   ....

   ....

   (उसके परिवार वालों को प्रणाम तथा नमस्कार लिखो)

   तुम्हारा मित्र/तुम्हारी सखी

   .... (अपना नाम लिखो)